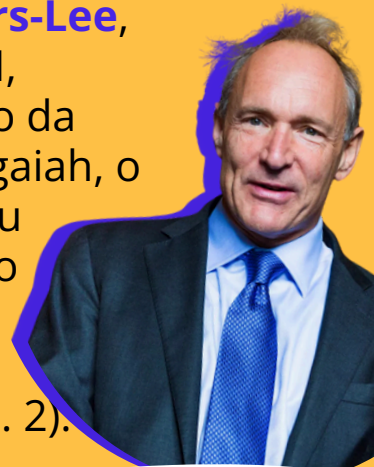


# A EVOLUÇÃO DA WEB E SUAS IMPLICAÇÕES NAS BIBLIOTECAS

**José Altevi Duarte Junior  
Nubia Emanuele Silva  
Mylla Monaliza Lima da Silva**

# COMO SURTIU A WEB?

No início de 1989, **Tim Berners-Lee**, enquanto trabalhava no CERN, desenvolveu a primeira versão da web. Segundo Naik e Shivalingaiah, o próprio Berners-Lee descreveu essa versão inicial como sendo apenas de leitura, permitindo somente a visualização de textos na tela (Santos, 2022, p. 2).



Em 1991, Lee e sua equipe lançaram o primeiro navegador web, o qual deu início à evolução que conhecemos hoje na web. Desde então, a web tem promovido avanços significativos, influenciando e transformando continuamente as **bibliotecas** e seus **serviços** (Santos, 2022, p. 2).



# A EVOLUÇÃO DA WEB

## Web 1.0

### Web estática

Surgiu nos anos 1990 e era caracterizada por ser uma plataforma onde os usuários **consumiam conteúdo** sem poder interagir ou contribuir.

## Web 2.0

### Web Social

Emergiu nos anos 2000 e permitiu a **interação com o conteúdo** e a colaboração dos usuários na criação de novas informações.

## Web 3.0

### Web Semântica

Representa o **próximo estágio** da evolução da internet, no qual a comunicação síncrona e o conhecimento constituem a forma de estar dos seus utilizadores, caracterizada por um ambiente e contexto de partilha (Gil, 2014 p. 2).

Vários **avanços tecnológicos** desempenharam um papel fundamental na evolução da web até chegar ao estágio atual, conhecido como Web 2.0. Esses avanços incluem:

## HTML e navegadores



O desenvolvimento do HTML e de navegadores como o Netscape permitiu a visualização de conteúdos on-line e a navegação entre páginas.

## Redes sociais



Plataformas como Orkut, Facebook, Twitter e LinkedIn, que surgiram com a Web 2.0, permitiram uma maior interação e compartilhamento de informações entre os usuários.



## Tecnologias móveis



O crescimento dos smartphones e tablets, aliado à disseminação de redes Wi-Fi, facilitou o acesso à internet em qualquer lugar e a qualquer hora, contribuindo para a ubiquidade da web.



## O QUE MUDOU?

# EVOLUÇÃO DA WEB 1.0 PARA WEB 2.0

- A Web 2.0 transformou a internet em uma **plataforma de trabalho dinâmica**.
- Além de consumir informações, os usuários passaram a **criar, editar e compartilhar conteúdos** de forma colaborativa.
- A Web 2.0 possibilitou a **formação de comunidades on-line**, permitindo a interação e colaboração entre pessoas ao redor do mundo.
- Redes sociais digitais, surgidas com a Web 2.0, exemplificam essa nova era, facilitando a **comunicação global**.
- A Web 2.0 permitiu o desenvolvimento de **aplicativos web** que funcionam como softwares diretamente no navegador, sem necessidade de instalação.



# RELAÇÃO ENTRE A WEB E AS BIBLIOTECAS

Segundo Teotônio (2011, p. 13), a evolução da web revolucionou a maneira como **acessamos, compartilhamos e criamos informações**, impactando diretamente as bibliotecas e seus serviços. Com a evolução da Web 1.0 até a Web 3.0, as bibliotecas tiveram de se adaptar às novas tecnologias e ferramentas digitais para atender às demandas de seus usuários de forma mais dinâmica e interativa.



# A WEB E AS BIBLIOTECAS

A evolução da web, especialmente com a transição da Web 1.0 para a Web 2.0, representou uma **mudança paradigmática** na forma como as pessoas interagem com a internet. A Web 2.0, com sua ênfase na **participação ativa dos usuários**, democratizou a criação e o compartilhamento de conteúdo, transformando a internet em uma plataforma colaborativa e dinâmica. Essa transformação teve profundas implicações em diversos setores, especialmente nas bibliotecas, que precisaram se adaptar a um novo ambiente digital.

As bibliotecas, tradicionalmente vistas como repositórios de conhecimento estáticos, passaram a incorporar ferramentas da Web 2.0 para promover uma maior interação com os usuários. Essas ferramentas possibilitaram não apenas a disseminação de informação, mas também a construção coletiva de conhecimento.

## FERRAMENTAS 2.0 E

## SEUS IMPACTOS NAS BIBLIOTECAS

**Pierre Lévy**, filósofo francês, destaca que a internet colaborativa promove a inteligência coletiva, utilizando a web para práticas sociais, culturais, políticas e econômicas (Lévy, 2000, p. 28). As bibliotecas tradicionais se reinventaram como **Bibliotecas 2.0**, adotando um modelo mais ágil e conectado para atender às demandas dos usuários modernos. Essas novas bibliotecas utilizam **ferramentas inovadoras** da Web 2.0 para oferecer serviços mais dinâmicos e interativos, como, por exemplo:

- *Blogs*
- *Redes sociais (X, Facebook, Instagram etc.)*
- *Catálogos on-line*
- *Bibliotecas digitais e repositórios*
- *Podcasts*



*"A web 2.0 instalou uma nova espécie de participação do leitor [...] eliminando barreiras que impediam uma comunicação direta entre esses. O cidadão comum tem agora acesso quase ilimitado a todo e qualquer assunto postado na rede, inclusive resultados de pesquisa e inovação científica e tecnológica, podendo inclusive, interagir diretamente com o autor e seu conteúdo."*  
(Correa, 2012, p. 44)

www

A Web 2.0 introduziu **novos modelos de negócios e padrões** de design que revolucionaram a forma como as empresas e organizações, incluindo as bibliotecas, interagem com seus públicos.

*"[...] apesar do termo sugerir uma nova versão da WWW, não se refere a uma atualização de qualquer especificação técnica, mas sim a uma mudança na relação ao entre o usuário e a aplicação Web, que se tornará **mais simples**, porém **mais completa e atrativa ao usuário**" (O'Reilly, 2005, apud Moreira, 2009, p. 15).*



Conforme Moreira (2009 p. 15), a **descentralização dos processos** e a **transparência na organização de conteúdo** tornaram-se pilares fundamentais dessa nova fase da internet. Com a Web 2.0, as bibliotecas passaram a atuar não apenas como intermediárias de informação, mas como **facilitadoras de um espaço onde o conhecimento é criado de forma colaborativa e compartilhado amplamente.** Essa mudança, por sua vez, impulsionou o desenvolvimento de **novas habilidades e competências** para os profissionais da informação, que precisaram se adaptar às novas tecnologias e às demandas de um público cada vez mais conectado e interativo.



À medida que novas tecnologias, como a Web 3.0, começam a emergir, é crucial que as **bibliotecas continuem a se adaptar** e a explorar as possibilidades oferecidas por essas inovações. A Web 2.0 mostrou que a internet pode ser um espaço democrático, onde todos têm voz e o conhecimento é compartilhado de maneira aberta e colaborativa.

*"É necessário que os bibliotecários fiquem **atentos** e estejam **preparados** para **implementar as novas tecnologias da informação e comunicação** [...] uma vez que **a tecnologia está sempre em evolução.**"*

*(Teotônio, 2011, p. 47).*



Portanto, compreender a evolução da Web e suas implicações nas bibliotecas e profissão, é essencial para navegar nas transformações contínuas do cenário digital. A Web 2.0, ao permitir a participação ativa dos usuários e a criação colaborativa de conteúdo, marcou uma era de grandes mudanças, cujos efeitos **continuam a reverberar na forma como acessamos e compartilhamos informações no mundo atual.**

